

## Upptökuroynd

## Tónleikaverk

Viðm. Tvey verk, sum kandidaturin sjálvur hevur valt, á leið sum á stig 4 í ABRSM.  
Í minsta lagi annað stykkið spælast við pedal

- Eitt frítt verk (præludium, fuga, toccata ella annað líknandi)
- Eitt cantus firmus bundið verk (orgulkoral)  
Í minsta lagi eitt av verkunum skal spælast við pedal
- Ein fýraræddaðan koral (sálm). Tvey ørindi. Skal spælast við pedal

## Prima vista – secunda vista

- Eitt útflyggjað stykki at spæla prima vista. Á leið sum Prima vista (Sight Reading) á stig 3 í ABRSM

## KLAVER

- Eitt verk, sum kandidaturin sjálvur hevur valt, á leið stig 3 í ABRSM

## Tónastigar á klaver

- Skalaspæl sum stig 3 í ABRSM:

Viðm. Báðar hendur samstundis tveir oktavar: G-, D-, A-, F- dur og e-, d-, g- moll (umsøkjarin kann velja at spæla mollstigar melodiskt ella harmoniskt).

- Kromatiskan stiga, hvørja hond sær byrja á D (eina oktav).
- Arpeggio G-, D- og A- dur og d- og g- moll. Eina hond ísenn tvær oktavar.
- Brotnar akkordir í F-dur og e-moll. Eina hond ísenn sum víst í syllabus (AB).

## 1. árið

**ORGUL****Tónleikaverk**

Viðm. Sum 5. stig í ABRSM

- Dømi:
1. J. S. Bach, Erschienen is der herrliche Tag, BWV 629
  2. J. S. Bach, Herzlich tut mich verlangen, BWV 727 (Orgelbüchlein)
  4. Lübeck, fuga frá Præludium og fuga í F-dur
  5. Buxtehude, orgulkoral
  6. Balbastre, Josef est bien Marié
  7. Reger, Aus tiefer not schrei ich zu dir úr Op. 135a
  8. Andante religioso úr sonatu nr. 4
  9. Langlais, Pasticcio
  10. Distler, 30 Choralvorspiele

**Sálmaspæl**

Sálmar úr Sálmaløg Føroya kirkju. Spælast við og uttan pedal

**Prima vista**

Sum 3. stig í ABRSM

**Tónstigar o.a**

Sum 3. stig í ABRSM

**KLAVER (hjágrein)**

Sum 3. stig í ABRSM

**Tónastigar o.a.**

Sum 3. stig í ABRSM

## 1. ársroynd

**ORGUL: Tónleikaverk**

- a) Næmingurin spælir trý sjálvvald verk. Eitt av Bach ella frá tíðini áðrenn Bach, eitt aftaná Bach og eitt nútíðarverk  
Sum á 6. stig ABRSM

- b) Næmingurin spælir tveir fýraraddaðar sálmar frá ymiskum tíðarskeiðum. 2 ørindi.  
Annar skal spælast uttan pedal hin við pedal.

**Prima vista**

- a) Sum 3. stig í ABRSM

**Tónastigar o.a.**

- a) Sum 3. stig í ABRSM

---

**KLAVER (hjágrein): Tónleikaverk**

---

Tvey verk við ymiskum huglagi á leið sum 3. stig í ABRSM

---

**Tónastigar o.a.**

Sum 4. stig í ABRSM

---

## 2. árið

**Tónleikaverk**

Viðm. Sum 6. stig í ABRSM

- Dømi:
1. J. S. Bach, Præludium frá Præludium og fuga í E, BWV 566
  2. J. S. Bach, O, Lamm Gottes, unschuldig BWV 618 (Orgelbüchlein)
  4. Bruhns fuga ur Præludium og fuga í g-mol
  5. Pachelbel, d-mol Ciacone
  6. Guilman, Marche de Procession, Op. 41 nr. 5
  7. Mendelsohn, Andante con moto: 2. satsur úr Sonatu í D dur
  8. Vierne, Arabesque úr 24 Piece Style Libre
  9. Vierne, Berceuse úr 24 Piece Style Libre

**Sálmaspæl**

Sálmar úr Sálmaløg Føroya kirkju.

**Prima vista**

Sum 6. stig í ABRSM

**Tónastigar o.a.**

- a) Sum 5. stig í ABRSM – við pedalvenjingum

## 2. ársroynd

**ORGUL: Tónleikaverk**

Viðm. Sum á 6. stig ABRSM

- a) Næmingurin spælir trí sjálvvald verk. Eitt av Bach ella frá tíðini áðrenn Bach, eitt aftaná Bach og eitt nútíðarverk  
 b) Næmingurin spælir tveir fýraraddaðar sálmar frá ymiskum tíðarskeiðum. 2 ørindi.

Viðm. Báðir sálmarnir skulu spælast við pedal.

**Prima vista**

Prima vista: sum 6. stig ABRSM

**Tónastigar o.a.**

Sum 5. stig ABRSM

**KLAVER (hjágrein)****Tónleikaverk**

Tvey verk við ymiskum huglagi á leið sum 4. stig í ABRSM

**Tónastigar**

Sum 6. stig í ABRSM

## 3. árið

**Tónleikaverk**

Viðm. Sum 7. stig í ABRSM

- Dømi:
1. J. S. Bach In dir ist Freude, BWV 615 (Orgelbüchlein)
  2. J. S. Bach Præludium og fuga í c-mol
  3. J. S. Bach Præludium og fuga í a-mol
  4. J. S. Bach Præludium og fuga í g-mol
  5. Sweelink Allein Gott in der höhe ser Ehr
  6. Sweelink Ecco Fantasia e-mol
  7. Buxtehude Præludium, fuga og ciacone í C-dur 8.
  8. Bruhns Præludium og fuga í e-mol ("Tað lítla")
  9. Boelmann Menuet frá Suite Gotique
  10. Franck Præludium, fuga og variation
  11. Hindemith Sonate nr. 2
  12. Jean Alain Choral Dorien

**Sálmaspæl**

1. Sálmar og Sálmaløg Føroya kirkju og úr Den Danske Koralbog vera spældir við pedal, melodispæl (triospæl).
2. Spæla sálmar við forspæli. Skrivaðir av næminginum ella øðrum.

**Prima vista**

1. Sum 6. stig í ABRSM
2. Venjingar í harmonisering af einklum koraløgum

**Tónastigar o.a.**

Sum 6. stig í ABRSM

## 3. ársroynd

**ORGUL: Tónleikaverk**

- a) Næmingurin spælir trí sjálvvald verk, áleið 7. stig í ABRSM.  
Eitt av Bach ella frá tíðini áðrenn Bach, eitt aftaná Bach og eitt nútíðarverk
- b) Næmingurin spælir tveir fýraraddaðar sálmar frá ymiskum tíðarskeiðum. 2 ørindi.  
Báðir sálmar skulu spælast við pedal og við forspæli. Í øðrum av sálmunum, seinna ørindi melodispæl (triospæl).

**Prima vista**

- a) Stykkið, sum í 6. stig í ABRSM.
- b) Ein lættari orhulkoral, skal spælast við pedal
- c) Prima vista harmonisering av lættari sálmalagi – tvær periodur. Tann fyrra er harmoniserað, men í teirri seinnu, er bert lagið skrivað

**Secundavista**

Viðm. Verk, sum næmingurin fær uml. 10 dagar áðrenn royndina.

- 
- Dømi:
1. Tunder Præludium í G,
  2. Buxtehude ein fest burg ist unser Gott,
  3. J.S. Bach Præludium og fuga í c-mol
- 

**Tónastigar o.a.**

Sum 7. stig ABRSM

---

**KLAVER (hjágrein)**

1. Allegro sats av Kuhlau ella Clementi
  2. Bach tvíraddað inventiún
- 

**Tónastigar**

Sum 8. stig í ABRSM

---