

1. ársroynd

Tónleikaverk

- a) Eitt stykki, ið næmingurin velur sjálvur, har hann hevur høvi at vísa hvat hann dugir
- a) Næmingurin spælir ein blues við akkordum í høgri hond og einføldum bassi í vinstru.

Prima vista - secunda vista

- a) Prima vista: einfalt dømi í F-lykli og G-lykli, hvør hond sær.
- b) Prima vista: við einføldum talsetingum uttan melodi

Tónastigar o.a.

- a) Tónastigar: Dur og reinur moll til og við 2 formerki. Hvør hond sær.
- b) Einføld kadensa D-dur, A-dur, F-dur og B-dur

2. ársroynd

Tónleikaverk

- a) Eitt stykki, ið næmingurin velur sjálvur, har hann hevur høvi at vísa hvat hann dugir
- b) Blues: næmingurin spælir ein blues við akkordum í høgri hond og einføldum bassi í vinstru.

Prima vista - secunda vista

- a) Prima vista: einfalt dømi í F-lykli og G-lykli, hvør hond sær
- b) Prima vista: við einføldum talsetingum uttan melodi

Tónastigar o.a.

- a) Tónastigar: dur og reinur moll til og við 4 fortekn. Hvør hond sær.
- b) Fimraddað II – V – I progressión í D- dur, C-dur, B-dur og Ass-dur

3. ársroynd

Tónleikaverk

- a) Eitt stykki, ið næmingurin velur sjálvur, har hann hevur høvi at vísa hvat hann dugir.
- b) Blues: næmingurin spælir ein blues við lag í høgri hond og akkordum ella gongubassi (walking bass) í vinstri.

Prima vista - secunda vista

- a) Prima vista: einfalt dømi í F-lykli og G-lykli við báðum hondum
- c) Prima vista: við einføldum talsetingum uttan melodi

Tónastigar o.a.

- a) Tónastigar: allir dur og reinir mollstigar. Hvør hond sær.
- b) Modalir tónastigar: doriskur, frýgiskur, lýdiskur og mixolýdiskur í D, A, F og B.